

**DESARROLLO URBANO Y TURISMO SUSTENTABLE.  
POTENCIAL PARA REVERTIR LOS GRANDES PROBLEMAS LAS CIUDADES  
MEDIAS Y PEQUEÑAS**

Ponente: M.A. Mara Alejandra Cortés Lara  
Correo electrónico: mara\_cl2001@yahoo.fr  
Institución de procedencia: Universidad de Guadalajara

**Abstract**

El desarrollo turístico está ligado de forma inherente a los grandes problemas de la ciudad contemporánea. En plena era de la globalización y de la competencia voraz por un crecimiento económico, las ciudades tanto en los países desarrollados como en vías de desarrollo, han visualizado en el turismo una alternativa para atraer recursos e inversiones cada vez más significativas, lo que las hace especializarse en la oferta de servicios e idealmente impactando de forma positiva la extensión de infraestructuras, la producción de grandes espacios urbano-arquitectónicos, la conservación del patrimonio tangible e intangible existente y sobre todo logrando su distribución y disfrute homogéneo tanto para visitantes, como para residentes.

Sin embargo, la actividad turística no siempre se traduce en un desarrollo equilibrado y armónico para los sectores de población más desfavorecidos, ya que generalmente representa una causa más para mantener a dichos sectores al margen de los parámetros aceptables del desarrollo.

Es por ello, que en este trabajo se busca hacer una reflexión sobre el concepto de desarrollo sustentable aplicado al turismo, como una herramienta para revalorizar el patrimonio existente, sobre todo en las ciudades medianas y pequeñas. También se considera que el turismo sustentable en sus vertientes como el turismo justo, el turismo comunitario y el ecoturismo, son medios que impactan directamente en el entorno popular

y los sectores de bajos ingresos, por lo que se puede convertir en un verdadero catalizador del desarrollo tanto en el aspecto social, como económico y medioambiental, y una verdadera alternativa para alcanzar un desarrollo urbano sustentable.

**Palabras clave: Desarrollo urbano, turismo sustentable, entorno urbano popular**

### **Introducción**

En el mundo contemporáneo, donde existe una mayor conciencia de los recursos naturales, el patrimonio tangible e intangible de los pueblos, la herencia artística y arquitectónica de las ciudades y la necesidad de generar recursos suficientes para potenciar el desarrollo económico de las ciudades, la actividad turística se ha transformado radicalmente en las últimas décadas. En este sentido, la oferta se ha diversificado para responder a las necesidades cada vez más específicas del turista, lo que ha generado una competencia natural entre territorios y destinos similares.

Dentro de este marco, en el cual el turismo se posiciona como una actividad económica principal, se ve modificado en su definición por el concepto de sustentabilidad, término bien incorporado en el discurso de los gobiernos y los organismos internacionales, incluso en las políticas públicas existentes, pero que aún se encuentra lejos de la correspondencia espacial y socioeconómica de lo que implica el turismo sustentable para el ordenamiento territorial y el desarrollo urbano.

En esta dinámica de diversificación, el turismo de playa, de frontera, y de naturaleza o aventura han proporcionado algunas alternativas y primeras aproximaciones de lo que se entiende en la práctica por turismo sustentable y de lo que ayuda a potencializar el desarrollo y combatir la pobreza, situación más evidente en las comunidades rurales, sin

que por ello se manifiesten en el ámbito urbano. El presente trabajo pretende hacer un análisis crítico de la forma en la que se está enfocando el término turismo sustentable en sus diversas variantes pero principalmente en el turismo de urbano, retomando a la ciudad como escenario de las grandes transformaciones y oportunidades, así como la forma en la que dicha actividad debería incorporarse de una manera más espacial a la agenda de planeación de las ciudades medias y pequeñas.

### **Sustentabilidad, turismo y desarrollo urbano**

Aunque existe un manejo amplio en la literatura del término turismo sustentable, el término aun se utiliza con diferentes acepciones, incluso algunos autores manejan el término sustentable y sostenible de forma indistinta. Por ejemplo, la Dra. Amparo Sancho puntualiza que, turismo sostenible hace referencia al concepto de "durabilidad" definido durante la cumbre de Rio de Janeiro de 1992, y aceptado como traducción del término anglosajón "sostenible" (Sacho, 2005). Sin embargo, la Organización Mundial del Turismo, define turismo sostenible como:

*"El turismo que tiene plenamente en cuenta las repercusiones actuales y futuras económicas, sociales y medioambientales para satisfacer las necesidades de los visitantes, de la industria, del entorno y de las comunidades anfitrionas"* (OMT ,2012). Es decir es:

*"El desarrollo que atiende a las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras y al mismo tiempo, protege y fomenta las oportunidades para el futuro. Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades económicas, sociales y estéticas, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos*

*esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida" (OMT en Salinas y La O Osorio, 2006), criterios que aplican a todos los tipos de destinos y segmentos.*

Por otra parte, Salinas menciona que la sustentabilidad del turismo se relaciona con el incremento en su participación en la economía y la sociedad, mientras que la sostenibilidad se refiere al uso propiamente de los recursos ambientales, siendo esto último muy importante ya que el turismo depende tanto del consumo como del atractivo del entorno natural (Salinas y La O Osorio, 2006).

El concepto de desarrollo sustentable genera el mismo debate. Mientras que para algunos significa lograr el crecimiento económico continuo mediante un manejo más racional de los recursos naturales y la utilización de tecnologías más eficientes y menos contaminantes (López y Palomino, 2001) para otros autores, el desarrollo sustentable implica un proyecto social y político, que tiene como finalidad lograr la descentralización y el ordenamiento de la producción con la participación de las comunidades y que tiene por objetivo erradicar la pobreza, elevar la calidad de vida y satisfacer las necesidades básicas de la humanidad (López y Palomino, 2001).

Podemos decir entonces que de esta serie de interpretaciones se derivan muchas modalidades de turismo que se consideran sustentables, al menos en alguna de sus dimensiones, como el turismo justo, el turismo comunitario y el turismo ecológico, sin que estén exentas incluso las modalidades masivas de la aplicación de criterios de sustentabilidad a su actividad.

El turismo justo, de acuerdo con Sancho, implica la adopción de nuevas reglas que permiten desarrollar, vender y gestionar negocios de manera responsable y que los productores del servicio tengan una justa remuneración (Sancho, 2005). El turismo

solidario es una modalidad en la que "la solidaridad constituye la principal motivación del viajero" (Sancho, 2005) y que es muy difundida y promovida por ONG's y asociaciones de desarrollo, se caracteriza por generar una relación con las poblaciones locales.

Finalmente, el ecoturismo es *"una forma de viaje responsable en los espacios naturales que contribuye a la protección del medio y al bienestar de las poblaciones locales"* (Sancho, 2005).

### **El entorno urbano como escenario de la actividad turística**

Si pensamos en la representación espacial de cada una de estas modalidades de turismo y de otras tantas que existen, nos darían como resultado un tipo de actividad o vocación distinta de territorio para cada una. Si hablamos a la escala de la ciudad, sería una superposición de estructuras parciales que interactúan entre sí y la perfilan acorde también a las transformaciones que ha sufrido tanto el consumidor de dichos espacios como el residente mismo. Y es que las posibilidades son vastas, desde el consumismo global de la "arquitectura de firma", hasta el nuevo turismo de favela, por lo tanto, ¿cuál el elemento que articula las visiones y materializaciones espaciales de la vocación turística de la ciudad?. Por ahora la apuesta está en el ordenamiento territorial a una escala regional, a la planeación a nivel urbano y a una educación colectiva sobre la valoración del patrimonio.

Desde la segunda parte del siglo XIX, las ciudades fueron los principales destinos de los viajes (Judd, 2003), incluyendo sus manifestaciones de pobreza y su deterioro natural. Existen dos modelos de turismo urbano en la historia tradicional, los cuales se diferencian principalmente por ser espacialmente distintos. En uno surgen las llamadas burbujas turísticas que "crean islas de riqueza marcadamente diferenciadas y segregadas del

paisaje urbano circundante" (Judd, 1999 en Judd, 2003), muy populares en las ciudades norteamericanas y en ciudades donde la criminalidad es alta (Judd, 2003). En este modelo, el visitante no sale de sus burbujas turísticas específicas y generalmente no recorre el resto de la ciudad.

En contraste, en el modelo predominante en Europa los visitantes tienden a ser absorbidos en la estructura urbana y se fomenta un desarrollo armónico de la ciudad más que la segregación (Judd, 2003). Otro factor que influye para el desarrollo de este modelo es que la herencia arquitectónica y cultural de los núcleos urbanos ha sido entendida como la principal atracción para los visitantes, en consecuencia, el desarrollo turístico ha realzado el carácter de cada ciudad (Judd, 2003). El proceso de la globalización alcanza a las ciudades en su competencia por atraer visitantes y generar mayores ingresos, por lo que casi todas las ciudades que quieren promoverse invierten en espacios públicos (Judd, 2003). Ejemplos de esto tenemos infinidad en todo el mundo, desde Bilbao, Barcelona, Nueva York, hasta Beijing, Shanghai o la Ciudad de México.

### **El entorno popular y su relación con el turismo**

Las ciudades contemporáneas, sobre todo las de la mayoría de los países en desarrollo se encuentran inmersas en fuertes tendencias económicas, sociales y políticas de carácter internacional, lo cual provoca problemáticas comunes. Una de las tendencias actuales, es el incremento de la pobreza y la desigualdad manifestándose de una manera más evidente en las ciudades, considerando que la mayor proporción de la población es urbana. Estos fenómenos, traducidos al espacio físico, se hacen evidentes en déficits de vivienda, suelo, infraestructura, servicios, en el deterioro de los ya existentes, inseguridad, etc., así como en la incorporación de estrategias sociales para la solución de estas

problemáticas, de carácter no planeado e informal. De ahí que, la configuración espacial de la ciudad actual sufra transformaciones continuas y se encuentre dispersa, fragmentada y segregada, en donde los procesos de expansión y consolidación formales e informales tienen una fuerte influencia.

Según Roberts y Wilson, las teorías sobre diferenciación espacial urbanas, sean del enfoque que fueren, plantean que, la segregación en el mundo capitalista es un resultado "natural" del crecimiento de las ciudades (Roberts y Wilson, 2009). Y si bien estas tendencias han sido estudiadas en diversos contextos, varios autores han hecho hincapié en el origen y la tendencia de radicalización de dichas problemáticas de forma no exclusiva en los países en desarrollo como lo es, el crecimiento de la economía informal y los barrios precarios en las ciudades (Sandhu y Sandhu, 2007).

Dichos escenarios de pobreza así como la proliferación de los asentamientos precarios o irregulares, son problemáticas que por el porcentaje que representan tanto en población como en superficie deberían considerarse prioritarias para la mayoría de los países en desarrollo y sus gobiernos a todas las escalas de acción, más aun cuando décadas de esfuerzos establecen la necesidad de profundizar en su estudio e incorporar la dimensión espacial en las causas de su atención, como un componente de la estructura social y no simplemente un reflejo de la misma (Bournazou, 2010). Es decir, la pobreza urbana tiene una dimensión espacial que es causa y resultado de diversos factores, dentro de los cuales puede figurar una actividad turística intensa producto de un esquema de exclusión espacial.

Dentro de esta realidad, las ciudades contemporáneas mexicanas poseen la característica de estar constituidas en gran medida por procesos de irregularidad, lo que significa que su configuración espacial depende en un alto porcentaje de zonas habitacionales no

planeadas y cuyo origen es informal. Dichas urbanizaciones se estima, equivalen al 53.2% del inventario habitacional del país aproximadamente (García Huidobro, 2008), mientras que otros autores estiman que equivale hasta un 65% del total de desarrollo urbano del país (Covarrubias, F. 1995, en Bazant, 2009 y Romero, G. et al 2004).

La presencia de estos asentamientos irregulares o precarios representa un fracaso de la acción estatal en la provisión de servicios urbanos (Roberts and Wilson, 2009), sin embargo, la presencia de estos asentamientos tiene una gran importancia en la configuración espacial de las ciudades (Rubalcava y Schteingart, 2012), ya que con el paso del tiempo se incorporan de forma casi espontánea al medio ambiente construido y a su vez representan la manifestación física de las malas políticas públicas y la exclusión social, así como los escenarios de la división social de las ciudades (Wolfensohn, 2006).

Las urbanizaciones de origen irregular están vinculadas a los procesos de expansión y consolidación urbana<sup>1</sup>, que de acuerdo con Bazant, son procesos que se manifiestan en la franja límite de la mancha urbana conocida como periferia urbana, la cual es la frontera entre lo rural y lo urbano. Esta franja, posee características dinámicas, su uso de suelo se encuentra mixto toda vez que conserva características agrícolas y urbanas con una densidad aproximada de 1 a 10 viviendas por hectárea (Bazant, 2004, 2009 y 2010). Es por ello que la configuración espacial de la periferia urbana y de la ciudad en su conjunto depende de la continua transformación de las urbanizaciones ubicadas en esta zona.

---

<sup>1</sup> El proceso de expansión urbana se define como "el proceso de ocupación dispersa, atomizada e irregular del territorio por familias de bajos ingresos y es caracterizada cuando los asentamientos irregulares empiezan a tener una fisonomía urbana... es decir cuando las viviendas empiezan a tener cierta proximidad física" (Bazant, 2004, pág. 12). El proceso de consolidación urbana se refiere a " el proceso que aparece después del de expansión y es igualmente irreversible porque continúa ocupando gradualmente todos los baldíos del territorio hasta que forma una mancha urbana continua con una densidad que aumenta gradualmente..." (Bazant, 2004, pág. 12-13)



Los estudios de pobreza urbana así como los relacionados con el desarrollo equilibrado de las ciudades y los asentamientos humanos son temas pertinentes en la agenda global. Instituciones como la Organización de las Naciones Unidas a través del Programa para los Asentamientos Humanos, y el Programa para el Desarrollo entre otros, el Banco Mundial y otros organismos de cooperación internacional y financiamiento, han establecido como prioridad el apoyo a proyectos de investigación así como proyectos aplicados que cuentan con financiamiento actualmente, además del compromiso gubernamental de apoyo en la toma de decisiones concretas en muchos casos.

Una de las justificantes de la importancia del estudio de la segregación socio-espacial de la ciudad tiene su origen en el supuesto teórico que establece que existe un conjunto de características físicas y sociales en los barrios, así como las características de los equipamientos que establecen ventajas o desventajas para los individuos o familias que no están relacionadas a las propias de su condición socioeconómica individual (Roberts y Wilson, 2009). En el enfoque del turismo sustentable este tema es primordial ya que dada la fragmentación urbana existente y los fenómenos socio-espaciales antes descritos ¿cómo podríamos pensar en una actividad turística urbana sustentable si no hemos logrado la incorporación plena al desarrollo urbano de los grupos más vulnerables acorde a las expectativas de sustentabilidad?. Es ahí donde, la actividad turística diversificada puede aportar mucho a la construcción del espacio urbano si se considera a la planeación y al ordenamiento territorial como herramientas para su gestión y desarrollo. Si no se incorpora a la agenda socio-espacial, las actividades turísticas pueden ocasionar efectos devastadores tanto en el entorno económico, como social y ambiental.

Aun cuando al turismo se le considera un sector generador de oportunidades y empleo, también se le asocian situaciones negativas al desarrollo que produce, sobre todo a nivel

sociocultural y ambiental (Sancho, 2005). Para que el desarrollo urbano se logre, basándose en el equilibrio de las áreas turísticas y las necesidades de los sectores vulnerables de la población se requiere de la planeación integral bien ejecutada. El reto se puede abordar de acuerdo con Sancho de dos formas básicamente: la primera, considerando al turismo como desencadenante del desarrollo y la segunda considerándolo como una aportación complementaria a las actividades preexistentes (Sancho, 2005).

El turismo convencional en México, es una actividad muy importante para la economía ya que al ser en su mayoría de carácter masivo, requiere de una gran infraestructura y servicios que muchas veces no han tenido la adecuada planeación y han deteriorado el entorno natural y social (López y Palomino, 2001). Dicho modelo se contrapone con el enfoque de la sustentabilidad ya que muchas veces no cumple con los requerimientos ambientales o no beneficia a las comunidades locales hasta llegar a dañar de forma irreversible los ecosistemas (López y Palomino, 2001).

### **El sector turístico en México y su potencial para el desarrollo de ciudades medias y pequeñas**

De acuerdo al Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, en el cual el sector turismo tiene una alta prioridad, destacando la elevada productividad del sector y la generación de empleos bien remunerados, al mismo tiempo que en ocasiones se desenvuelve en regiones de menor desarrollo económico con amplias posibilidades de incorporar las actividades turísticas por poseer la riqueza natural y cultural de México (PND, 2007-2012), como detonante del desarrollo local implica la generación de infraestructuras y servicios incluyendo aquellos orientados a dotar de capacidades a la población local (PND, 2007-

2012). De estos lineamientos, se derivan una serie de estrategias como la diversificación de los mercados, productos y destinos, así como el fomento de la competitividad. También considera programas de desarrollo de servicios turísticos que incluyen turismo de naturaleza, turismo de aventura y desarrollo turístico en zonas rurales o indígenas. Sin embargo, posiblemente el objetivo más importante sea garantizar un desarrollo turístico sustentable y el ordenamiento territorial integral (PND, 2007-2012).

Durante el 2007, se generaron en México 3,463.96 millones de dólares de inversión privada orientada principalmente al desarrollo de proyectos de playa, de la frontera norte y del centro del país (Gobierno Federal, 1er. Informe 2007), aunado a que se generaron más de 1500 millones de pesos que incluyen recursos estatales, municipales y privados para realizar 278 proyectos de infraestructura y promoción para destinos de sol y playa, turismo cultural, de naturaleza y turismo para todos (Gobierno Federal, 1er. Informe 2007). Como un efecto de la propuesta turística vigente, se integró al sector inmobiliario, difundándose proyectos con un valor aproximado de 8531 millones de dólares en destinos de sol y playa principalmente destacando Cabo cortés, Riviera Nayarit, Marina Mazatlán, entre otros (Gobierno Federal, 1er. Informe 2007).

En 2007, la SECTUR participó con los gobiernos estatales, municipales y organismos no gubernamentales, para avanzar en la diversificación de la oferta turística del país en los segmentos que se detallan a continuación: Ecoturismo y turismo rural (Turismo de naturaleza), turismo cultural, turismo de salud, turismo de negocios, turismo náutico y deportivo y turismo social (Gobierno Federal, 1er. Informe 2007).

En el 2011, las perspectivas no han cambiado en cuanto a la visión del estado sobre el turismo. Ante todo la considera una actividad económica relevante, pero considera mejorar la infraestructura y fomentar el ordenamiento urbano para mejorar la

competitividad de los destinos turísticos. Incorpora los términos desarrollo turístico sustentable y ordenamiento territorial integral justificando la construcción y desarrollo de Centros Integralmente Planeados (CIP's) en zonas de playa principalmente (Gobierno Federal, 5o. Informe 2011). Se siguió fomentando los CIP's como una estrategia para el desarrollo turístico sustentable y el ordenamiento territorial integral. Los segmentos de turismo especializado que se consideraron fueron el turismo gastronómico, el turismo segmento romance, turismo rural, turismo médico y turismo social (Gobierno Federal, 5o. Informe 2011).

Lo criticable de este modelo, es la apuesta por la generación de espacios exclusivos para el turismo, siguiendo un modelo con tendencia a la segregación socio-espacial, y que posiblemente esté causando daños a las comunidades locales y su entorno natural por no contar con una participación social efectiva, tal es el caso de Cabo Cortés.

En un ámbito más local y a manera de ejemplo sobre el potencial de la planeación para el desarrollo del turismo urbano, podemos hablar dentro del contexto nacional, del Estado de Veracruz, que ocupa el segundo lugar como destino de playa nacional y el tercero en turismo de naturaleza (Gobierno del Estado de Veracruz, PVD 2011-2016). De acuerdo con el Plan Veracruzano de Desarrollo 2011-2016, el gobierno del Estado de Veracruz promoverá durante este periodo, la diversificación y definición de los productos turísticos de Veracruz, principalmente en los segmentos de ecoturismo, turismo cultural, histórico y religioso. Sin embargo tampoco se vislumbra una apuesta importante por la diversificación del turismo urbano y su potencial para el desarrollo e integración de las distintas regiones del estado a través de sus ciudades principales.

Veracruz tiene un sistema urbano compuesto en su mayoría por ciudades medias, cuyo crecimiento y expansión las ha llevado a generar en la mayoría de los casos zonas

metropolitanas en franco desarrollo mismas que a nivel nacional tienen una importancia considerable. De acuerdo con Bazant, son 7 las ciudades o zonas metropolitanas veracruzanas que, dentro del esquema nacional tendrán un mayor crecimiento en los próximos 20 años: Veracruz, Xalapa, Poza Rica, Córdoba, Orizaba, Minatitlán y Coahuila (Bazant, 2010).

Cada una de estas ciudades o zonas metropolitanas está siendo vinculada a una región mucho más amplia que permite una serie de modalidades de turismo como la de naturaleza, la de aventura, la gastronómica o religiosa. Sin embargo el Gobierno del Estado, al parecer se ha dado cuenta de la importancia del turismo urbano como complemento a otras modalidades de turismo, por lo que poco a poco ha ido incorporando a los esquemas locales campañas que apuestan por la construcción de espacios más adecuados para la organización de festivales, eventos religiosos, deportivos, musicales, entre otros con ambiciosos proyectos de inversión en arquitectura y urbanismo aunque sin considerar del todo el desarrollo de alternativas más sustentables. Tal es el caso de las instalaciones para los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2014, los festivales con carácter internacional de literatura como El Hay Festival, el Festival Internacional de Jazz, El festival de teatro universitario, El festival internacional afrocaribeño, El festival internacional de salsa, festivales de cine, danza, artes visuales entre otros que se llevan a cabo en las ciudades de Xalapa y Veracruz Boca del Río y otros que combinan el legado prehispánico con el arte y la cultura contemporánea como la Cumbre Tajín, que se desarrolla en Papantla, así como festivales religiosos que se realizan en cada una de las regiones del estado. En este esfuerzo por potencializar el turismo se han trazado diversas rutas que vinculan el entorno urbano y su región inmediata siendo aun menos visible las inversiones que en materia turística se realizan en los esquemas de planeación de las

ciudades antes mencionadas, incluyendo el mejoramiento de la infraestructura ya existente. Las ciudades veracruzanas, han intentado invertir en hitos arquitectónicos y urbanos que refuercen el carácter de sus centros urbanos.

El paradigma del desarrollo sustentable establece que la regulación del territorio es una estrategia básica para obtener una planeación espacial y física adecuadas. La meta es lograr el equilibrio y uso adecuado de los recursos naturales, y la integración de las actividades productivas incrementando los equipamientos urbanos e infraestructura que sean accesibles a todos y generen un desarrollo equitativo que combata la pobreza de forma eficaz (Cervantes y Gómez, 2007). Por lo tanto, podemos afirmar que, el ordenamiento territorial es un instrumento de planeación que reconoce al territorio como un sistema complejo, que pretende integrar unidades funcionales al territorio equilibrando las actividades productivas incluida la turística y generando formas de configuración ordenada (Cervantes y Gómez, 2007) para lo cual la participación social es un mecanismo de equilibrio entre las presiones globales y la capacidad nacional de la actividad turística, así como la del territorio y sus comunidades locales.

## **Conclusiones**

La ciudad es un polo de atracción turística y debe recobrar su jerarquía para detonar el desarrollo sustentable mediante la planeación urbana y regional. Las ciudades medias y pequeñas pueden detonar el desarrollo de espacios, hitos y enclaves que atraigan el flujo de turistas, al mismo tiempo que potencialicen otras ventajas y las plasmen espacialmente en sus planes de desarrollo urbano. El turismo de ciudad, fuera de las de sol y playa o bien exclusivamente de las ciudades con patrimonio histórico, tiene potencial en su

diversificación, en el valor de su patrimonio cultural, tangible e intangible, que tiene una expresión espacial y debe ser considerado dentro de la planeación territorial.

Aun en el momento actual, el concepto de sustentabilidad está más fácilmente observado en el discurso que en la práctica de la creación de espacios y territorios incluyentes ya que los problemas de segregación y exclusión al mismo tiempo que la inseguridad y el flujo turístico desvinculado con el contexto local, agravan la condición de la población vulnerable y deterioran aun mas los entornos populares.

Uno de los grandes retos del turismo urbano y de las autoridades locales es el desarrollo de un turismo sustentable, no como un sector específico solamente, sino como un objetivo al que deben de orientarse todos los tipos de turismo, como actividad colectiva, incluyendo a todos los actores locales.

Finalmente, hablar de turismo sustentable también implica una nueva actitud del visitante y del residente frente a la naturaleza y el entorno, así como de su rol en el desarrollo de dicha actividad. Implica una valoración y compromiso para conocer y preservar su patrimonio, un uso distinto del tiempo en la conciencia de hacerlo compatible con la cultura de la comunidad local (López y Palomino, 2001).

## **Bibliografía**

- Bazant, J. (2004) Asentamientos Irregulares. Guía de soluciones urbanas. México, D.F. Trillas
- Bazant, J. (2009) Periferias urbanas. Expansión urbana incontrolada de bajos ingresos y su impacto en el medio ambiente. Segunda edición. México, D.F. Trillas
- Bazant, Jan (2010) Paradigmas de la planeación urbana en la dinámica de transformación del suelo urbano. En Iracheta Cenecorta, A. y Soto Álva, E. (comps.) Impacto de la

- vivienda en el desarrollo urbano. Una mirada a la política habitacional en México (pp. 59-91) Zinacantepec, Estado de México. El Colegio Mexiquense, A.C.
- Bournazou Marcou, E. D. (2010) El espacio en los estudios de la pobreza urbana. En Iracheta Cenecorta, A. (comp.) La dimensión humana en las ciudades y metrópolis. (pp. 487- 509) Zinacantepec, Estado de México. El Colegio Mexiquense, A.C.
- Cervantes Borja, J.F. y Gómez Uzeta, R. (2007). El ordenamiento territorial como eje de planeación de proyectos de turismo sustentable. Ciencias Sociales Online, revista electrónica. Vol. IV, No. 2. Universidad de Viña del Mar, Chile. pp.103-118.
- Covarrubias Gaitán, F. et al. (1995) Programa de incorporación de terrenos ejidales a proyectos de vivienda y desarrollo urbano en Bazant, J. (2009) Periferias urbanas. Expansión incontrolada de bajos ingresos y su impacto en el medio ambiente. México, D.F. Trillas.
- García Huidobro, F. et al (2008) ¡El tiempo construye! Time Builds. El proyecto Experimental de Vivienda (PREVI) de Lima: génesis y desenlace. The Experimental Housing Project (PREVI), Lima: genesis and outcome. Barcelona. Gustavo Gili.
- Gobierno del Estado de Veracruz. Plan Veracruzano de Desarrollo 2011-2016.  
<http://www.veracruz.gob.mx/desarrollosocial/files/2011/10/Plan-Veracruzano-de-Desarrollo-2011-2016.pdf>. Consulta: Octubre, 2012.
- Gobierno Federal. Plan Nacional de Desarrollo 2006-2012.  
<http://pnd.calderon.presidencia.gob.mx/economia-competitiva-y-generadora-de-empleos/turismo.html>. Consulta: Octubre, 2012.
- Gobierno Federal. Primer Informe de Ejecución.  
[http://pnd.calderon.presidencia.gob.mx/pdf/PrimerInformeEjecucion/2\\_9.pdf](http://pnd.calderon.presidencia.gob.mx/pdf/PrimerInformeEjecucion/2_9.pdf)  
Consulta: Octubre, 2012.
- Gobierno Federal. Quinto Informe de Ejecución.  
[http://pnd.calderon.presidencia.gob.mx/pdf/QuintoInformeEjecucion/2\\_9.pdf](http://pnd.calderon.presidencia.gob.mx/pdf/QuintoInformeEjecucion/2_9.pdf)  
Consulta: Octubre, 2012.
- Judd, D.R. (1999) "Constructing the Tourist Bubble". Judd, D.R. & S.S. Fainstein (eds.) The Tourist City. New Haven. Yale University Press. En El turismo urbano y la geografía de la ciudad. Revista Eure (vol. XXIX, No. 87) pp.51-62, Santiago de Chile. [www.scielo.cl/pdf/eure/v29n87/art04.pdf](http://www.scielo.cl/pdf/eure/v29n87/art04.pdf)
- Judd, D.R. (2003) El turismo urbano y la geografía de la ciudad. Revista Eure (vol. XXIX, No. 87) pp.51-62, Santiago de Chile. [www.scielo.cl/pdf/eure/v29n87/art04.pdf](http://www.scielo.cl/pdf/eure/v29n87/art04.pdf)



- López Pardo, G. y Palomino Villavicencio, B. (2001) El turismo sustentable como estrategia de desarrollo. En: Los terrenos de la política ambiental en México. Colección Jesús Silva Herzog. Universidad Nacional Autónoma de México. Miguel Angel Porrúa, México. Pp. 263-297. ISBN 970-701-121-1
- Organización Mundial del Turismo (2012) Sustainable Development of Tourism. <http://www2.unwto.org/es> Consulta: Octubre, 2012.
- Roberts, B.R. y Wilson, R.H. (2009) Urban Segregation and Governance in the Americas. Palgrave Macmillan. New York, United States.
- Romero, G. y Mesías, R. (2004) La participación en el diseño urbano y arquitectónico en la producción social del hábitat. México, D.F. CYTED.
- Rubalcava, R.M. y Schteingart, M. (2012) Ciudades divididas. Desigualdad y segregación social en México. El Colegio de México. México, D.F.
- Salinas Chávez, E. y La O Osorio, J.A. (2006). Turismo y Sustentabilidad: De la teoría a la práctica en Cuba. Cuadernos de Turismo No. 17. Universidad de Murcia. pp. 201-221.
- Sancho, A. (2005) Turismo y desarrollo. Jornadas Internacionales de Turismo Justo: un reto para el desarrollo. Departamento de Análisis Económico. Universidad de Valencia, Facultad de Económicas. Valencia, España. [www.uv.es/sancho/Turismo%20y%20desarrollo.pdf](http://www.uv.es/sancho/Turismo%20y%20desarrollo.pdf)
- Sandhu, R.S y Snadhu, J. ( 2007) Globalizing Cities. Inequality and Segregation in Developing Countries. Rawat Publications. Jaipur, India.
- Wolfensohn, J. D. (2006) The Undivided City in Scholar, R. (Ed.)(2006) Divided Cities. (pp. 109- 128) Oxford University Press. Oxford, Great Britain.