

## **Reconfiguración socioterritorial e imaginarios en un pueblo mágico. El caso de Álamos Sonora**

Dra. Cristina Martínez<sup>1</sup>

Álamos mágico , una ciudad colonial ubicada en el sur de Sonora colindante a la Sierra Madre Occidental, también pertenece a una región económica y socialmente deprimida con indicadores de crecimiento poblacional negativo pero con una comunidad norteamericana vecinada desde los años cincuenta que tiene que ver mucho con el perfil turístico de la localidad.

Desde entonces a la fecha estos extranjeros en combinación con las autoridades municipales, estatales y federales han construido una ciudad turística que recibió su último nombramiento como Pueblo Mágico en el año 2005. Al respecto, no está de más recordar que cuando hablamos de pueblos mágicos, de acuerdo al programa de la Secretaría de Turismo, nos referimos a localidades que poseen atributos simbólicos, leyendas, historia, y hechos trascendentes que servirían de insumos para la actividad de las mismas.

Asimismo, el Álamos ordinario constituido por una periferia que linda el centro histórico y en la cual sus habitantes se apropian de la vida cotidiana, calles, plazas, mercado, arroyo, es otro espacio complementario de este pueblo mágico. Hablamos de la ciudad de Álamos,

---

<sup>1</sup> Centro de Estudios de América del Norte de El Colegio de Sonora  
Obregón 54, Colonia Centro, CP 83000, Hermosillo, Sonora, México.  
cmartin@colson.edu.mx

cabecera del municipio del mismo nombre, centro regional de las oficinas de los programas gubernamentales dirigidos a la pequeña ganadería desarrollada en algunas de las 321 localidades; asimismo, sede de bancos, gasolineras, tiendas de abastos, escuelas y hospitales que les dan servicio a dichas comunidades. Todavía más allá de la mancha urbana existe el territorio municipal que reporta algunos proyectos de turismo rural como respuesta pálida a la convocatoria gubernamental; así también, la actividad minera de dos empresas en el sector rural es la que ha reactivado la economía regional recientemente.

En resumen, y aproximándonos a nuestro objeto de estudio, si el imaginario es el conjunto de representaciones mediante las cuales una colectividad se piensa, se sueña, y obtiene una imagen de sí misma para hacer posible su funcionamiento (Belinsky citado por Méndez: 2012), en este trabajo interesa presentar las expresiones de algunos alamenses en relación al Álamos turístico. Pero también, pretende dar cuenta de la reflexión de Ángel Carretero (2012) sobre la doble faceta del imaginario que permite al estudioso desagregar y comprender la complejidad de esta “operación” compuesta.

### **1.- Nota mínima de los imaginarios.**

La mirada filosófica de los imaginarios, asegura Carretero, reconoce la doble faceta complementaria e inherente a lo imaginario; la primera denominada *instituyente* y que está “... orientada a instaurar horizontes de posibilidad que permitan redefinir y trascender la realidad socialmente aceptada” (...) y la segunda, denominada *instituida* que es la que

cumple el papel "... de estructurar e institucionalizar un mundo de significados sociales cristalizados e incuestionados". (Carretero, s/p).

Esta distinción que ya la plantea el mismo Castoriadis, y ahora Carretero la reformula teóricamente en términos de dos dimensiones anudadas del mismo imaginario, da pie a conocer sus expresiones en los diferentes órdenes de la vida cotidiana y además permite esclarecer las implicaciones de cada una de ellas y de ambas en la construcción del imaginario.

Aquí se enuncian extractos de los planteamientos generales con la idea de profundizar la discusión en trabajos posteriores.

En este sentido, "... lo imaginario instituyente (en singular) aludiría a la fecundidad socio antropológica atesorada en la imaginación colectiva 'para inventar, crear, anticipar, constantemente, formas culturales innovadoras mediante las cuales se superaría la realidad dada, se sobrepasaría la significación del mundo socialmente solidificada. Los imaginarios instituidos (en plural) apelarían a aquéllas matrices imaginarias e instituidas irradiadoras de unas apoblematizadas significaciones a los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve la experiencia social". (Carretero, s/p).

La metáfora en el ámbito de la química es que lo imaginario instituyente sería líquido, mientras que lo imaginario instituido sería sólido. Ambas dimensiones de lo imaginario, insiste, se encuentran perfectamente entretrejidas. (Carretero, s/p).

## **2.- La magia del Álamos turístico.**

Para muchos es conocido que Álamos debe su origen a la riqueza minera de la región. En el año de 1683 se descubrieron las primeras vetas de plata en el cerro de Nuestra Señora de la Concepción de los Frailes y posteriormente siguieron La Quintera, Las Cabras, La Aduana y Promontorios que en distintas etapas del período colonial tuvieron excelentes rendimientos, lo cual se reflejó en sus centros poblacionales. La importancia de Álamos como centro urbano en 1686 fue producto de la reorganización territorial sustentada en una mayor concentración de la población. Más tarde, su primacía se robusteció con el nombramiento de capital del Estado de Occidente en 1824 y todas las ventajas que supuso como la instalación de la Casa de la Moneda, escuelas, comercios, y comunicaciones. Sin embargo, los reveses de la minería local por los procesos políticos de la independencia y la diversificación de la demanda mundial de minerales durante el porfiriato, transformaron por completo el escenario económico y social dando paso a un período de deterioro del sector y, naturalmente, de este centro poblacional.

Con estos eventos, el esplendor de la ciudad estaba en entredicho y los efectos sociales se acentuaron con la revolución cuando los trabajadores de las minas se convirtieron en agraristas y ejidatarios de las haciendas en la década de los treinta; un poco más tarde, éstos y gran número de las familias pudientes se dirigieron hacia las nacientes zonas agrícolas del Yaqui y Mayo por la crisis en la zona serrana. Esto marcó el parte aguas de la historia moderna del estado de Sonora.

Así entonces, al perder su predominio mineral, la centenaria Álamos quedó prácticamente desolada con una baja población ocupada en la agricultura, la ganadería y la pequeña minería. En este marco, hacia los años cincuenta, se registró la llegada de la comunidad norteamericana interesada en recuperar el centro histórico para proyectarlo como emblema de una ciudad colonial. Desde entonces, Álamos se convirtió en un pueblo turístico.

Ahora bien, el centro histórico conocido como la zona que alberga la plaza mayor, los principales edificios gubernamentales y religiosos además de casas particulares, comercios, colegios, hoteles, generalmente no visibiliza los barrios donde se desarrolla la vida cotidiana de los lugareños. A la fecha suman alrededor de 16 y gran parte colinda con el arroyo La Aduana que se localiza en el oriente de la Plaza mayor. Entre ellos, el Barrio de la Capilla, es uno de los más antiguos donde se ubica el comercio y los servicios de los residentes locales, además de la iglesia católica denominada Santuario de la Virgen de Fátima. Esta se puede describir como un edificio monumental en proceso de construcción aunque prácticamente concluido enclavado en un terreno de aproximadamente una hectárea con árboles frondosos y cercado por una barda que sostiene una lona que pide apoyos para su conclusión. Muy cerca de aquí se encuentra el Barrio Sonochihua que hace alusión a la palabra compuesta Sonora-Chihuahua dado que sus fundadores provinieron del estado limítrofe de Chihuahua y en honor de la entidad que los acogió nombraron así a su comunidad. Al respecto, es importante mencionar que las principales corrientes migratorias de la región han procedido de allí lo cual se constata no solo en la zona urbana sino también en la zona rural. Estos vecinos que viven en la parte alta del arroyo, son los

que auxilian a los afectados de las crecientes del mismo como la ocurrida en el año de 2009. Otro de los barrios populares, siguiendo la dirección sur del arroyo, es el de Las Cabras. Se trata de un núcleo de pobladores que antiguamente se dedicaron al cultivo de la fruta y hortaliza para el consumo local utilizando agua del arroyo en mención. En los relatos de los residentes aflora el hecho como evento nostálgico pues recuerdan vivamente los árboles de aguacate, naranjas, guayabas, manzanas, y toda clase de hortalizas como tomate, cebolla, rábano, cebolla, cilantro, entre otras, mismas que se vendían en el lugar o en el mercado municipal. La razón del final de esta época la atribuyen a la contaminación del arroyo por la descarga de las aguas negras de la ciudad. Ver imagen 1.

Ciudad de Álamos



Imagen 1: Fuente: Banco de información del Proyecto de la Red de Ciudades del Turismo.

Es importante mencionar el papel central del arroyo en la vida cotidiana de los barrios registrado con diversidad de eventos contradictorios, esto es, así como ofrece un espacio para el mercado rodante dominical (cuando está seco) también reporta desgracias como su desbordamiento en el año 2009 con el huracán Norberto que afectó gravemente a las comunidades mencionadas tanto como al mismo centro histórico. Entonces se dijo que no había ocurrido algo similar desde hace 140 años.

Álamos ha fungido históricamente como zona urbana de un municipio agrícola por excelencia. Las comunidades rurales sobresalientes son San Bernardo, El Mocúzari (también conocido como Conicárit), y Los Tanques.

La otra cara de la moneda de este Álamos mágico nos la presenta el Consejo Nacional de Población que lo clasifica como el segundo municipio más pobre del estado de Sonora y con grado de marginación alta; el primer municipio más pobre es Quiriego, colindante a Álamos.

Es importante recalcar que en año 2000 se declara zona de patrimonio histórico y en el año 2005 Pueblo Mágico por la Secretaría de Turismo, pero desde los años cincuenta se reporta un flujo turístico norteamericano con miras a asentarse en el lugar. Durante el período que va de la década de los años cincuenta a principios de la década de los ochenta, este grupo de extranjeros se hizo cargo de la reestructuración urbana del centro histórico con apoyo del gobierno estatal que llegó a aprobar la Ley para la Conservación de la ciudad de Álamos en el período de Ignacio Soto; posteriormente, en los años ochenta, se acogió a los programa

gubernamentales regulares para el empedrado y la introducción del drenaje, la construcción de la pista de aterrizaje, el Museo Costumbrista, y la organización del Festival Cultural Alfonso Ortiz Tirado que en este año 2013 reporta la 29 edición. Precisamente este Festival ha sido uno de los vehículos más importantes para la promoción turística del lugar hasta el nombramiento de pueblo mágico en el año 2005.

**3.- La no magia del Álamos rural.** El municipio de Álamos está conformado por 321 localidades de las cuales 75 por ciento cuenta con una población promedio de 48 habitantes. La población total del municipio es de 25, 848 habitantes donde 13, 497 son hombres y 12, 351 son mujeres. Presenta una densidad de 3.7 por ciento en un superficie territorial de 6, 947kilómetros cuadrados. Las principales localidades son la ciudad de Álamos con 9,345 habitantes (36.15%), San Bernardo con 1067 habitantes (4.13%), y otras comunidades rurales donde se dispersan 15, 436 habitantes (59.72%). (Consejo Estatal de Población, 2010). Ver imagen 2.



Municipio de Álamos



Imagen 2: Fuente: [www.e-local.gob.mx.alamos](http://www.e-local.gob.mx.alamos)

La economía local tiene sustento en la cría y venta de ganado, la extracción de productos forestales y la ocupación de los integrantes de las comunidades rurales en jornaleros de los ranchos productores de ganado en gran escala. La agricultura se practica para autoconsumo con alto grado de siniestralidad como resultado de las limitaciones económicas prevalecientes. Dice Elvira Rojero que la pobreza rural y el número de personas ligadas a la

producción primaria hace necesario continuar los apoyos al sector agropecuario aunque no se mejore la productividad. Hay casos como el establecimiento de praderas de zacate buffel de hace 30 años con el objetivo de apoyar la actividad ganadera, que con el tiempo ha dejado grandes extensiones desmontadas sin registrarse mejoras en la actividad. Otro ejemplo es el Procampo que fue establecido para apoyar a las zonas rurales más pobres y marginadas, y resulta una especie de “garantía” el hecho de que las parcelas estén desmontadas para que llegue el recurso al campesino. Continúa Rojero “...aun cuando la ganadería extensiva se mantiene como la principal actividad económica en esta zona, se realizan otras actividades productivas en la región como la agricultura de temporal. La superficie total disponible para ésta es mínima, sólo en el municipio es de 2.6 por ciento, y se establece de 10 mil a 12 mil hectáreas por ciclo productivo con los cultivos de ajonjolí, sorgo forrajero, maíz, frijol, y cacahuate, principalmente. Esta actividad enfrenta serias limitantes, además de las lluvias escasas y erráticas, la falta de créditos y comercialización, haciéndola poco rentable y orillando a estos productores a emigrar hacia grandes ciudades y los valles en busca de trabajo”. (Rojero, 2008, 19-20).

El panorama anterior lo confirma Herrera Pineda al enfatizar las desventajas locales de la ganadería que se acentúan por el territorio altamente marginado en materia social y económica. Asegura que los programas gubernamentales enfocados a incrementar la productividad y competitividad no han podido alcanzar las metas, pues la ganadería tal y como se practica en Álamos corresponde a un patrón tradicional que utiliza la explotación extensiva de libre pastoreo y su productividad depende de la regularidad del ciclo de

lluvias. Enseguida enumera los principales problemas que enfrenta el sector agropecuario en la zona serrana: “carencia de prácticas productivas sustentables, desertificación y degradación de los agostaderos, deficiente infraestructura productiva, estrecha cobertura financiera, insolvencia financiera y cartera vencida, entre otras”. (Herrera Pineda, 2011, 25-28).

La descripción cuantitativa de las condiciones de vida de las comunidades rurales en la zona serrana la resume en las estimaciones realizadas por el Consejo Nacional de Población en 2010 donde señala que el índice de marginación tiene el grado alto y ocupa el número dos a escala estatal. (CONAPO. <http://www.conapo.gob.mx> Consulta el 10 de noviembre de 201)

En este contexto adverso, la alternativa de empleo y renta de suelo desde 2005 ha sido la minería personificada en dos compañías denominadas Mina Álamo Dorado y Mina Piedras Verdes. La primera, localizada a 40 km de la ciudad hacia el sureste del municipio de Álamos y colindante al estado de Sinaloa, es un depósito de oro y plata que realiza sus operaciones a cielo abierto con una producción anual de 3.8 millones de onzas de plata. La empresa propietaria con capital mexicano y canadiense es Panamerican Silver de México, misma que ha rentado derechos de suelo a los ejidos El Zapote, El Sombrerito, Palos Chinos, y Maquipo. Ver imagen 3.

Mina Álamo Dorado y ejidos colindantes

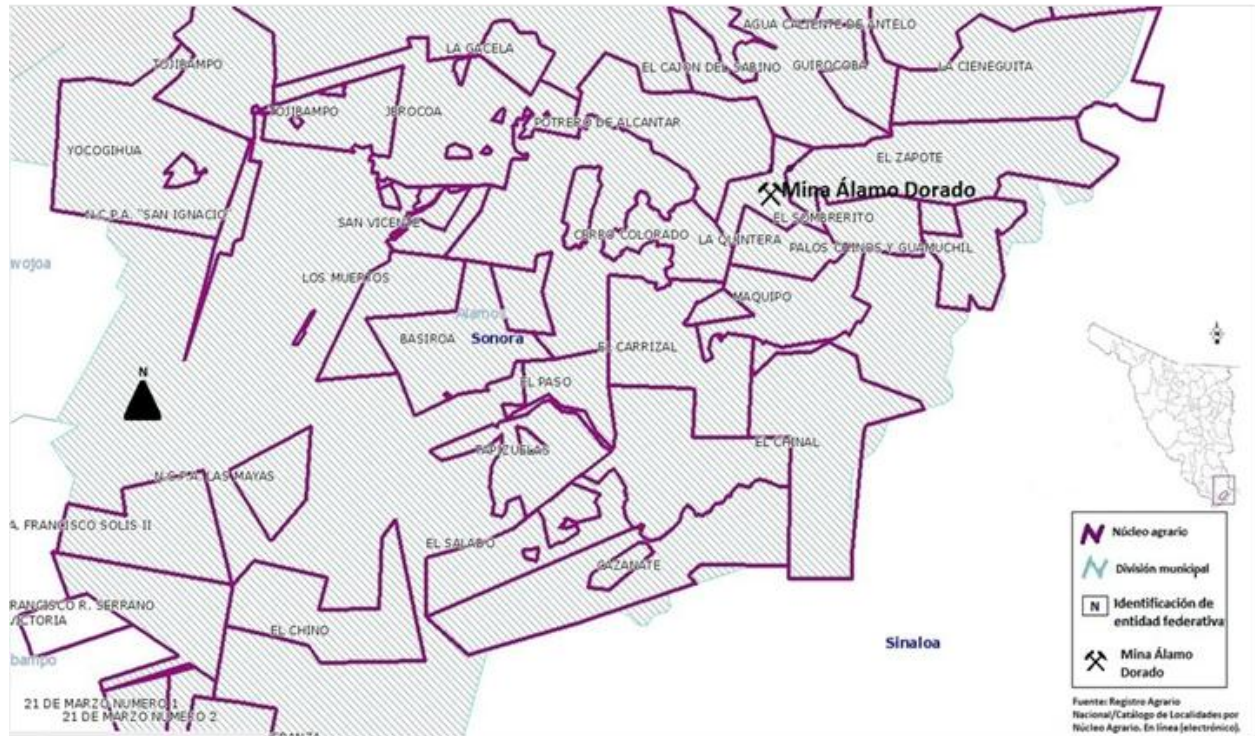


Imagen 3: Mina Álamo Dorado y ejidos colindantes

En esta zona transformada por la mina, en enero de 2013 se presentaron conflictos entre los ejidatarios y los directivos de la empresa donde los primeros demandaban mejores precios por la renta de sus terrenos; luego de varias movilizaciones donde llegaron a cerrar el paso al centro productivo, llegaron a algunos acuerdos aunque sigue latente la inconformidad. La segunda, Mina Piedras Verdes, está localizada a 50 km de la ciudad hacia el noroeste del municipio lindando al municipio de Navojoa Sonora, es una mina a cielo abierto de cobre extraído por método de lixiviación y cuenta con 27 concesiones mineras en el lugar. Los principales ejidos que rentan derechos de uso del suelo son Minas Nuevas, Piedras Verdes, El Tábelo, La Higuera, entre otros. Ver imagen 4.



La construcción social de la ciudad turística tiene como referencia principal a los actores sociales de la comunidad norteamericana asentada en el lugar desde los años cincuenta misma que impulsó el concepto mediante sendas gestiones gubernamentales. En este sentido, se puede asegurar que durante el período que va de la década de los años cincuenta a principios de la década de los ochenta, este grupo de extranjeros se ha hecho cargo de la reestructuración urbana del centro histórico con apoyo del gobierno estatal que llegó a aprobar la Ley para la Conservación de la ciudad de Álamos en el período de Ignacio Soto (1948); posteriormente, en los años ochenta, se acogió a los programas gubernamentales regulares para el empedrado y la introducción del drenaje, la construcción de la pista de aterrizaje, el Museo Costumbrista, y la organización del Festival Cultural Alfonso Ortiz Tirado imagen emblemática del Pueblo Mágico y que ya reporta la 29 edición. Es importante recalcar que en año 2000 se declara zona de patrimonio histórico y en el año 2005 Pueblo Mágico por la Secretaría de Turismo.

El mito fundacional de la ciudad turística nace con la leyenda de JJ Alcorn y su llegada accidentada a este pueblo en ruinas. Cronológicamente, queda registrado el año de 1946 como la fecha oficial del arribo del político y empresario norteamericano William Levant Alcorn a Álamos y que posteriormente se convertiría en ícono de la comunidad extranjera por la intensa promoción de las propiedades alamenses en el mercado inmobiliario norteamericano. Dicho evento ha sido relatado por Ana Sylvia Laborín de la siguiente manera:

“William Levant Alcorn, mejor conocido como Mr. Alcorn, con sus 41 años a cuestas, descendió en Navojoa del ferrocarril que lo regresaba a su natal Pennsylvania tras el viaje que por motivos laborales lo llevó por segunda ocasión a la ciudad de México. Lo acompañaba su amigo Aldin Phelps (...). Llegar a Álamos le llevó muchas horas en un destartalado taxi y los dos amigos tuvieron suficiente tiempo para escuchar con atención las historias de minas y barras de plata, bellísimas mujeres, guerras, riquezas incalculables, entierros, espantos y aparecidos que brotaban en cascada de la boca del chofer (...). Nunca imaginaron los viajeros que al final de la solitaria calle de La Aurora, entrada oficial y natural al corazón de Álamos, callecita angostísima flanqueada entonces de casas en ruinas, desembocaría de golpe en la hermosa Plaza de Armas, el Palacio Municipal y la imponente Parroquia de estilo colonial terminada a principios del siglo XIX, sobrio conjunto que estaba entonces deteriorado y rodeado de arcadas a medio caer apenas sostenidas por los robustos pilares, con techos desplomados perezosas *cachoras* y *güicos* (...). Muchos problemas fueron los que enfrentó este extranjero, acusado ante el Gobierno del Estado en muchas ocasiones de acaparador. Cuando el entonces gobernador Ignacio Soto constató personalmente lo que estaba sucediendo en Álamos (edificios coloniales en restauración y acondicionamiento de lugares para hospedaje y alimentación lo cual como consecuencia lógica creaba fuentes de trabajo), envió al Congreso la Ley para la Conservación de la Ciudad de Álamos aún vigente. (...) Así fueron llegando poco a poco otros norteamericanos y canadienses deseosos de disfrutar del aislamiento y la lejanía de Álamos” (Laborín, 2004: 278).

Con relación a las expresiones de los alamenses actuales, Florencio y Marisol dicen lo siguiente:

Con relación a los cambios de antes y después del nombramiento de PM, ella asegura que “...aquí te educan de una forma que sirvas, por eso te saludan las personas te conozcan o no... la verdad son pocos los que salen a estudiar la Universidad a otras ciudades y el resto sigue recibiendo el aprendizaje (enseñanza) de tus padres; ellos te dan los valores y no necesariamente la escuela... aquí sí todos se conocen y es muy importante la reputación, si no quieres que te conozcan vete a la ciudad... los comercios grandes no se aprueban porque el pueblo depende de los pequeños establecimientos (porque) son negocios familiares... todavía las familias son muy tradicionales y las mujeres no dejarían sus hogares donde tienen sus tienditas y sus hijos para salir a trabajar... se juntaron firmas para no permitir el establecimiento de un Oxxo... Álamos es aún pequeño y te puedes transportar caminando y hasta en bicicleta y con eso ayudas al medio ambiente, hasta mis amigas han adquirido bicicletas para transportarse...”

Respecto al pueblo y sus alrededores, Florencio que no es nativo responde “...los paisajes son muy bonitos, su vegetación, la gente muy amable, aunque la gente de aquí ni los conoce... van más a Navojoa de compras y creen que fueron a un lugar muy bonito... El Frijol es una hacienda abandonada con acequias y mucho verde... tiene un ducto de agua que actualmente no se usa; y Chínipas tiene montaña, árboles de manzanas, membrillos, son pueblitos donde la gasolina se bombea de tanques caseros y no sé porque pero está más barata que aquí abajo...”



Relativo al barrio y la colonia, Marisol asegura que "... mi colonia es muy tranquila, mi papá nos enseñó a que si éramos educadas todo iría bien, los muchachos de la colonia nos respetaban desde chicas, tuvimos un papá muy sabio y eso les daba el derecho de cuidar a las muchachas de las colonia o sea nosotros, era muy seguro el barrio por eso; siempre nos saludaban... es la mejor colonia... mi casa es blanca, grande, hablando de la armonía llegar a la mesa de la cocina es remontarse a la niñez y juventud..."

Y en relación a los colores del pueblo dicen: "... yo miro a Álamos blanco y yo café...no dejan que hagan otro tipo de construcción ni colores diferentes... en las colonias sí pintan de cualquier otro color... (Álamos) no se parece a ningún otro pueblo dice Marisol, pero Florencio asegura que le han dicho que se parece a El Fuerte; yo digo que ninguno porque no conozco otros, enfatiza Marisol... aquí las personas son muy amables, te dicen te ayudo? No lo he visto en ninguna parte..."

Cómo te imaginas Álamos en el futuro? " que no haya tantos carros y que siga siendo un lugar de retiro... no necesitas mucho dinero para ser feliz aquí... a ver, que hay de entretenimiento?, pues nada, ni cine, ni centros comerciales, nada.. aquí es caminar y tomar un café tranquilamente en un balcón, ver pasar a la gente y los edificios, el callejón del beso..." declara Marisol y todavía continúa: los hechos históricos son el nacimiento de María Félix y Alfonso Ortiz Tirado, pero también fue impresionante el huracán Norbert; se rompió el puente y se desbordó el arroyo que inundó a cientos de casas, el mercado se inundó de lodo, corrió agua por el callejón del beso... una persona mayor dijo que esto no había ocurrido en 120 años... las autoridades, y vecinos ayudaron a salir adelante a las

personas en desgracia... la mitad estaba en desgracia y la otra no... apenas terminaban de limpiar una casa y empezaban con otra, en Álamos hay compañerismo verdadero, si lo hay...”

Y con relación a los turistas, Florencio responde “..cada tres años vienen de Hermosillo y hacen un curso para capacitar a los locales para el turismo, si ves a otros tomando fotos los abordas y les das la bienvenida, eso es lo que hará diferente a Álamos... se asombran de que platique con ellos; yo me confundo porque son alemanes o canadienses quizá porque hablo inglés...” Marisol continúa: “... a mí me gusta la tranquilidad, la gente que llega luego compran sus casas y se queda, todo es real no inventado... opinan bien los turistas pues disfrutaban las montañas, entran a todos los ranchos; una vez con unos americanos pasé y les pregunté se puede? Sí, decían... se sentían con confianza y seguros para hacerlo...”(Florencio se refiere a la inseguridad de la zona rural por el narcotráfico aunque lo dice fuera de grabación).

Tiene Álamos sello distintivo? “Sí por los bordados...” dice Marisol, pero Florencio acota “si y no, porque las autoridades han traído profesores para joyería y no sale ninguno, o pide formar grupos de 6 para autoempleo y no se ha conseguido juntarlo... también el barro no se ha logrado...el encargado del museo hace obras con material reciclado, también hace las monturas que es típico...los bordados lo hacen las mujeres en sus casas y los traen a los comercios para venderlos...la cajeta es negocio familiar y ya hay problema porque no hay hijos que sigan la tradición por eso contratan a otras personas del pueblo”.

Cuando pregunto los lugares más importantes mencionan El Mirador y El callejón del beso... pero Florencio interrumpe la respuesta y me pregunta “¿de todo Álamos o del centro? “... porque está Minas Nuevas, La Aduana y la historia de la virgen, El Frijol, entre otros”.

Lugares desagradables? “..., no los frecuento si (acaso) hay... deben existir aunque no los conozco, ni el panteón es desagradable para mí...” asegura Marisol; Florencio señala: el único que no me agrada pasar es el arroyito de los desechos del drenaje para el lado del panteón, allá por donde anduvo usted, si hubiera seguido le hubiera dado el tufo... parece que lo quitarán de allí...”

Lugares de encuentro? Florencio dice que lo tradicional es la plaza “... y allí me encuentro con conocidos, ya sé que aquí los encontraré sobre todo los domingos; también los veo en sus casas o establecimientos...” Por su parte Marisol dice que ve a sus amigos en el café Netos, justo donde estamos ahora, y agrega “... también veo a mis amigas en el Teresitas todo lo que comes lo hacen allí, pan, mantequilla, vamos cada 15 días o también en casa de amigas tomamos el café; pero los sábado y domingos nos vemos en la plaza”.

A qué huele Álamos? “... a café y carne asada aunque nunca lo había pensado”

Por su parte, Cecilia y José integran un matrimonio de 24 años y tres hijos universitarios que estudian en Hermosillo; ella originaria de esta ciudad capital llegó a Álamos como enfermera hace 23 años y aquí conoció a José que es nativo del Rancho de las Mercedes (dice él donde nació el ex gobernador Ramón Corral) en la demarcación municipal pero

vive aquí desde hace 50 años. Ella dejó su profesión al casarse para dedicarse a la familia y él dedicado a la carpintería actualmente está incapacitado por problemas de salud y se han dedicado a la venta de productos regionales en la Plaza de Armas.

A pregunta expresa de lo que opinan los turistas del pueblo, aseveran que“... Los turistas opinan que es muy bonito y limpio; el otro día conocimos unos peruanos que han viajado por muchas partes del mundo y estaban admirados por lo limpio de Álamos y también porque no hay pordioseros, gente que pide dinero en las calles; decían que aquí no se veía pobreza extrema, ni casitas de lámina negra...”.

Con relación al sello distintivo, ellos aseguran que “... no hay porque Álamos es como todas las ciudades coloniales, es una copia de todo”

Lugar de encuentro con sus amistades?“... Casi no vamos a la Alameda, siempre es la Plaza donde nos encontramos con nuestros amigos y familiares pues trabajamos aquí sábado y domingo; aquí llegan ellos a visitarnos...”

“... en los sesenta, las casas del centro eran puras ruinas y por eso dejaron que los gringos compraran; por eso todo el centro es de ellos, los de aquí no tenían con qué...”

“... la gente de aquí apenas está aprendiendo a preservar, antes de PM no... dicen que el ruido también afecta a los edificios...”

La población es creativa? Cecilia responde “... mi esposo hace figuras con piedra de cantera y también es carpintero aunque ahora está incapacitado por problemas de salud,

pero hay gente que pinta y hace manualidades porque hay muchos programas del ayuntamiento para eso...”

Ya para finalizar, la otra cara de la moneda la presenta Jesús Sánchez de la siguiente manera:

“El turismo en Álamos comienza cuando los gringos compran las casas del centro... antes eran puras ruinas, recuerdo que de niño la luz del pueblo la apagaban a las diez de la noche, pero cuando moría un rico duraba hasta el día siguiente... la verdad yo no sabía que Álamos era pueblo mágico, pero yo no le encuentro nada de mágico a Álamos, sinceramente le busco y le busco y no le encuentro lo mágico; todo eso de los cuentos y las leyendas son puras mentiras, yo soy de aquí y no se me ha aparecido nadie... antes de ser pueblo mágico Álamos estaba mejor, el empedrado estaba bien y ahora con el adoquín el agua de las lluvias se va de paso, esta agua se aleja del pueblo y las siembras de los huertos y parcelas ya no se dan y hay ruina... aquí es igual que Nogales el agua de la lluvia se va al otro lado (EU); yo duré 20 años fuera de aquí, desde 1990 al 2010, y desde entonces ha crecido mucho... regresé por mi familia y me dedico a la albañilería, no estoy jubilado porque fui al seguro y me mandaron a la goma, luego a la afores y me mandaron a la goma, y para que seguirle?, ahí que lo recoja otro que lo necesite, tengo 68 años y aquí tampoco he recibido ayuda del gobierno, mejor me dedico a trabajar y no esperar nada de las autoridades .... No vivo a gusto en Álamos porque me impuse a la vida de las ciudades grandes y porque allá hay más ayuda para nosotros los mayores.... los gringos que llegan a Álamos son viejos, todo el tiempo ha sido así, la mayoría son grandes; yo también trabajé

con americanos y me di cuenta de eso... los lugares que más me gustan son las partes más naturales como el Cuchujaqui y es lo único y andar aquí en la calle... quien sabe cómo se va a poner Álamos en el futuro porque hay mucha niñez y pobreza, la riqueza es de los que vienen a pasear...el turismo no es una oportunidad. Entrevista a Jesús Sánchez, realizada por Cristina Martínez, 12 de agosto de 2012.

Concluyo con el testimonio de una profesionista originaria del lugar y empleada por una de las empresas subcontratadas de la minera, ilustra el panorama descrito anteriormente. Inicialmente le pregunto de sus orígenes y responde: "...pues mis papás son originarios de ahí del Maquipo, los dos, mi papá se dedica a la agricultura, tiene terrenos, tiene tierras de temporada[...] más que nada es alfalfa, cacahuate, zacate buffel, calabaza y sandía, muy poco maíz, porque él más que nada se enfoca a la ganadería; siempre ha tenido ganado y más que nada pues se ha enfocado en eso para sus siembras, son como le digo de temporadas, hay mucha dificultad por el agua, porque no llueve mucho, de hecho casi todo el año se está llevando agua de la comunidad hacia los terrenos donde tiene el ganado(...) Y es que aunque "...mi papá tiene pozos en las parcelas, ahorita con lo de la mina, se extrajo agua de un poblado llamado El Sabinito, pero ya lo conducen por tubería y de ahí ellos mismos tienen una llave que es para llenar grandes cantidades, en tinacos como Rotoplás de mil litros para llevar agua al ganado".

Continúa asegurando "...pues a eso se dedica mi papá, yo estudié ahí, pues nacimos ahí, mi mamá se dedica al hogar, estudié el kínder, primaria, secundaria (telesecundaria) de

hecho, para estudiar la prepa ya me fui a Navojoa, y la universidad también la estudié allá, muy poca gente se va porque, primeramente hay mucha gente humilde; la gente que salimos es gente que tiene un poquito más de posibilidad. El resto yo creo que de los que estuvieron junto conmigo se van, o se fueron a trabajar al otro lado, que es allá está la gran mayoría o a las fronteras como Nogales, trabajando en maquiladoras, o [...] allá en el rancho se usa mucho que trabajen vendiendo muebles en Nogales”.

La interrogo sobre si Álamos representa una opción de trabajo para ellos y me responde que no, que no hay trabajo, que no hay algo grande que sea atractivo para ganarse la vida salvo el trabajo de albañilería. Concluyo preguntándole: ¿qué significa Álamos para ti? Ella responde: “...pues para mí más que nada simboliza como el lugar que te identifica, ¿de dónde eres? Ah! de Álamos, como el poblado o algo así, pero no la ciudad que sería atractiva para irte a vivir, para tener un cierto nivel de vida o sea ningún nivel de vida, no es atractivo irte a vivir ahí”. Entrevista a Diana Rodríguez realizada por Cristina Martínez el día 7 de febrero de 2013.

#### Notas finales

1.- La ciudad de Álamos como cabecera del municipio del mismo nombre, se erige como centro urbano de operaciones económicas política, y sociales de la región. El sector turismo como uno de los ejes centrales de las actividades de la ciudad y principal fuente

generadora de empleo se suma a esta dinámica urbana principalmente desde los años ochenta.

2.- Uno de los objetivos del programa Pueblos Mágicos que plantea el turismo local como herramienta del desarrollo sustentable de las localidades incorporadas, requiere de mayor tiempo de implementación del Programa para ser evaluado. A la fecha, en ocho años de gestión, se ha circunscrito al centro histórico y no ha tenido suficiente capacidad de convocatoria para ampliar las áreas beneficiadas.

3.- Lo anterior denota la no concurrencia del sector rural en los proyectos turísticos. Aunque se tiene registrada la experiencia de un grupo de mujeres campesinas que solicitó el apoyo económico para elaborar el diagnóstico y plan de negocios de la Unidad de Ecoturismo en la localidad de La Aduana avalada por Financiera Rural. Deberá darse seguimiento.

4.- Se reportan posiciones críticas de los estudiosos del tema respecto a la noción de turismo rural en tanto es promovido de arriba hacia abajo, esto es, de las consultorías hacia el campo y para el efecto se plantea una estrategia que considere la relación bidireccional como frontera compatible.

5.- Más allá de lo anteriormente expresado, los imaginarios turísticos de los alamenses están relacionados con sus fuentes de empleo; la primera y la segunda entrevista es de residentes vinculados a la actividad turística y se manifiestan a favor de la misma, mientras



que la tercera y cuarta entrevista es de residentes no vinculados a la actividad turística (una de ellas con la minería) y muestran distanciamiento con la actividad en cuestión.

### Bibliografía

Aragón Palacios J. Milton J. 2013. Los imaginarios de la ciudad desde la semiótica de segundo orden. *En Ciudades Red: una visión a través de los imaginarios urbanos*, compilado por González Romero Daniel *et-al*, pp. 72-89, Mexico: Universidad de Guadalajara y otras.

Ávila, Héctor. 2005. Líneas de investigación y el debate en los estudios urbano-rurales. En *Lo urbano-rural, ¿nuevas expresiones territoriales?* pp. 19-58, Cuernavaca: UNAM-CRIM.

Barros, Claudia, “La ciudad en el campo: nuevas ruralidades y lugares rururbanos” en: Nogué Joan y Juan Romero (editores), *Las otras geografías*, Valencia: Editorial Tirant le Blanch, colección Crónica, pp.325-338.

Carretero Pasín Angel Enrique. 2008. Lo imaginario social. El entrejuego paradójico de la creación y la institución social. En *Las posibilidades de lo imaginario*, s/p, Barcelona: Ediciones del Serbal.

Cédulas de información municipal del PDZP, en: [www.microrregiones.gob.mx](http://www.microrregiones.gob.mx). Consultado el 02/08/2012.

Conolly, Priscilla. 1994. Urban planning and segmented land markets. Illustrations from Cancun. *En methodology for land and housing market analysis*, compilado por Jones Gareth y Peter M. Ward. (65-70 pp). London: UCL Press.

Córdoba y Ordoñez, Juan y Ana García de Fuentes. 2003. *Turismo, globalización y medio ambiente en el Caribe mexicano*. México: Investigaciones Geográficas-UAM.

Del Pardo Roberto. 2000. El microfinanciamiento en Sonora. El caso de la Federación Cobanaras, Universidad de Sonora, Federación Estatal de Cobanaras, Instituto de la Mujer.

Guevara, Rosana, Sergio Molina, Jordi Tresserras. 2007. Hacia un estado de la cuestión en la investigación turística.

[http://www.sectur.gob.mx/work/models/sectur/Resource/13478/Capitulo\\_I.pdf](http://www.sectur.gob.mx/work/models/sectur/Resource/13478/Capitulo_I.pdf).

Giarraca, Norma (compiladora). 2001. *¿Una nueva ruralidad en América Latina?* Buenos Aires: CLACSO.

Guissepe, Dematteis. 2006. En la encrucijada de la territorialidad urbana. En *Bitácora. Revista del Instituto de Investigaciones Hábitat, Ciudad y Territorio*. Vol. 10, No. 1 pp-3-6.

Hernández R. Javier, Producción de singularidades y mercado global. El estudio antropológico del turismo, en *Boletín Antropológico*. Año 24, No 66, Enero-Abril. 2006. Universidad de Los Andes, Mérida España.

Herrera Pineda, Ramiro. Proceso de apropiación de la unidad de negocios de acopio y comercialización de ganado bovino para el mercado internacional. Tesina, Colegio de Postgraduados, Unidad San Luis Potosí, 2011.

Hiernaux-Nicolás, Daniel. 2005. Competitividad de las ciudades turísticas de México en el contexto global. En *Ciudades del siglo XXI, ¿competitividad o cooperación?*, compilado por Carlos Arce Macías, Enrique Cabrero Mendoza y Alicia ZiccardiContigiani. México: Miguel Ángel Porrúa.

\_\_\_\_\_. 2003. Cosmopolitanismo y exclusión en las ciudades globales. En *Pobreza Urbana. Perspectivas globales, nacionales y locales*; coordinado por el Gobierno del Estado de México, 59-70. México: Miguel Ángel Porrúa Editores.

Jiménez Martínez, Alfonso de Jesús. 2005. *Desarrollo turístico y sustentabilidad: el caso de México*. México: Miguel Ángel Porrúa.

Laborín, Ana Sylvia. 2004. “Redescubrimiento de Álamos” en *Memoria del XVII Simposio de la Sociedad Sonorense de Historia*, 22-27 de noviembre de 2004.

Méndez Sáinz Eloy. 2010. Topografía de la ciudad turística: un itinerario, en *Diálogos Latinoamericanos*, (17): 5-22, Aarhus Universitet.

Méndez Saínz Eloy. 2012. Pueblos mágicos. Estudio de los imaginarios y rediseño de ciudades turísticas. Proyecto de investigación de la Red Ciudad Turismo e Imaginarios, aprobado por Promep, 22 de marzo de 2012.

Méndez Saínz Eloy, 2012. Imaginario de ciudad turística: una propuesta de abordaje, en Topofilia, revista de Arquitectura, urbanismo, y ciencias sociales, CEAN-El Colegio de Sonora, Volumen III(1): 1-55, El Colegio de Sonora.

Narváez Tijerina, Adolfo Benito. 2006. *Ciudades difíciles. El futuro de la vida urbana frente a la globalización*. México: Plaza y Valdés Editores.

Navarro Gil Diego, Historia Municipal de Álamos, INAH-SEP, Centro Regional del Noroeste y Secretaría de Fomento Educativo y Cultura del Gobierno de Sonora, s.f.i.

Palafox Muñoz, Alejandro (coordinador). 2005. *Turismo. Teoría y praxis*. Quintana Roo: Universidad de Quintana Roo, Cuerpo Académico de Turismo- Plaza y Valdés Editores.

Pérez C, Farah A., y GrammontHubert (compiladores). 2008. *La nueva ruralidad en América Latina. Avances teóricos y evidencias empíricas*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana- CLACSO.

Ramírez Velásquez, Blanca Rebeca. 2003. *Modernidad, posmodernidad, globalización y territorio. Un recorrido por los campos de las teorías*. México: Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco-Miguel Ángel Porrúa.

Rojero Díaz Elvira. 2008. Problemática ambiental en la cuenca alta del río Cuchujaqui: hacia una propuesta de gestión. Tesina para obtener el diploma de Especialidad en Gestión Integrada de Cuencas Hidrológicas. Hermosillo: El Colegio de Sonora.

Ruíz R., Naxhelli y Javier Delgado. 2008. Territorio y nuevas ruralidades: un recorrido teórico sobre las transformaciones de las relaciones campo-ciudad. En *Revista Eure*. XXXIV (102):77-95.

Secretaría de Turismo, Taller de inducción al Programa Pueblos Mágicos, Álamos Sonora, 27 de septiembre del 2012

Warman, Arturo. 2001. *El campo mexicano en el siglo XX*. México: Fondo de Cultura Económica.